

















# పది కాలాలు గుర్తుండే సినిమాను అందించాం

‘ನಾರಂಗಪಾಣಿ ಜಾತಕಂ’ ಸರ್ಕಾರ್ ಮೀಟಿಲ್ ದರ್ಶಕುಡು ಇಂದ್ರಗಂಟಿ ಮೊಹನಕೃಷ್ಣ..

స్వామీల త్రైలోర్క ఇంద్రగంటి మౌహన్సకృష్ణ, నిర్మాత శివలెంక కృష్ణ ప్రసాద్ సక్కెన్ వుల్ కాంబోలో వచ్చిన మూడో చిత్రం ‘సారంగపాణి జాతక్తు’. త్రేవి మూహివీస్ బ్యాసర్ మీద నిర్వించిన ఈ చిత్రంలో ప్రియదర్శి, రూపా కొడవయూర్ జంటగా నటించారు. ఏపిల్ 25న విషువులున ఈ సినిమాకీ ముఖచి అదరు లభిస్తోంది. ఈ క్రమంలో చిత్రయానిబ్ ఆదివారం (ఏపిల్ 27) నాడు ఫణటాస్టిక్ సక్కెన్ మీట్ నిర్వహించింది. ఈ కార్యక్రమంలో ఇంద్రగంటి మౌహన్సకృష్ణ మాట్లాడుతూ, శివలెంక కృష్ణ ప్రసాదోత్సవ నేను ఇది వరకు ‘సమ్మాహనం’ జెంటిల్ మెన్ చిత్రాలు చేశాను. ఇప్పుడు ‘సారంగపాణి జాతక్తు’ చేశాం. ఈ మాడు చిత్రాలు కూడా గొప్పవే. ప్రేక్షకులు పది కాలాలపాటు గుర్తు పట్టుకునే సినిమాలు మా కాంబోనేస్ లో వచ్చాయి. ఈ సినిమాను భూక్తి ఒప్పుకి పాట్ చేయాలని కీరుకుంటున్నాను. ప్రియదర్శి ఈ సినిమాలో అధ్యయనగా నటించారు. షైవ పోర్ట్ ఫిల్మ్స్ ను మా ఇంట్లో ఎప్పుడూ చూస్తునే ఉంటాం. మంత ఆఫ్ మరు చూసినతరువాత హద్దును మరింత వాడుకో వాలని అనుకున్నాను. రూప అధ్యాత్మమైన నటి. ఇది నా కెరీంలో స్పెషల్ మూఢి కానుంది. ఈ చిత్రాన్ని తీసి క్రమంలో తోడ్పడిన ప్రతీ ఒక్కరికి ధాంట్ అన్నారు. ప్రియదర్శి మాట్లాడుతూ. ‘సారంగపాణి జాతక్తు టీంతో పిని చేయడం నా ఆప్రాష్టం. నాకు ఈ అమాణాన్ని ఇచ్చిన నా గురువు ఇంద్రగంటి మౌహన్సకృష్ణ గారికి ధాంట్. ఇలాంటి గొప్ప సినిమాలను గత 30 ఎళ్ల నిర్మిస్తూ ఉన్న నిర్మాత శివలెంక కృష్ణ ప్రసాద్ గారికి ధాంట్. గొప్ప చిత్రాల లీస్ట్లో ఇంటలో కృష్ణ ప్రసాద్ గారి పేరు.. ఆయన తీసిన సినిమాల పేర్లు ఉంటాయి. అందులో ఎక్కుడో చోట నా పేరు కూడా ఉంటుందని గర్వంగా ఉంది. రూప అధ్యాత్మగా నటించారు. వెన్నెల కిపోర్, షైవ హర్షతో మల్లీ కలిసి పని చేయాలని ఉంది. మా కేసంం మల్లీ స్కీల్స్ రాయండి (సవ్యంతూ). మాకు అందగా నిలిచిన దైర్క్షణ టీంకి ధాంట్. సినిమాను ఆదరిస్తున్న ప్రేక్షకులకు ధాంట్. మాకు ఇంతగా సపోర్ట్ చేసిన మీడియాకు ధాంట్. కోర్ట్ తరువాత మల్లీ అందమైన సారంగపాణి జాతక్తు ఓ వరంలా దోరికిందిఅన్నారు. నిర్మాత శివలెంక కృష్ణ ప్రసాద్ మాట్లాడుతూ, ‘సారంగపాణి జాతక్తు’ సినిమాను ఆదరిస్తున్న మీడియాకి, ప్రేక్షకులకు ధాంట్. ఈ చిత్రాన్ని ఎంతో కష్టపడి, ఇప్పుడి చేశాం. ఈ సినిమాను థిమ్సెట్లో ఎంజాయ్ చేస్తేనే జాగుంటుంది. ట్రైంస్,



<p>శ్రీనివాస్ అవసరాల మాట్లాడుతూ.</p> <p>ఇంద్రగంభి మంచి రచయిత, దర్శకులు. దర్శి ఆల్ రొండర్ నటుడు. రూపొ అద్భుతంగా నటించారు. వెన్నెల కిషోర్ స్లైన్ మీద కనిపెస్తే చాలు థియేటల్లో అరుపులే. హర్ష నటన అంటే నాకు చాలా ఇషపం. నాకు ఇంత మాచి అవకాశం ఇచ్చిన కృష్ణ ప్రసాద్ గారికి ధాంఖ్ అన్నారు. వెన్నెల కిషోర్ మాట్లాడుతూ, ఇంద్రగంభి గారి సినిమా అంటే కార్కటర్ అడగుండా చేసేయాలి.. శివలేంక సినిమా అంటే కథక్ మాసువని చేసేయాలి అని అన్నారు.</p>	<p>వి చేసే రెట్లో మీ అం నటులతో చూసినట్టుల నచ్చుతుంద</p> <p><b>ఘ</b></p> <p>అతిథి, ప్రము “ఇక్కడ చాలా నేను కూడా సినిమా ఇల కష్టవడుతారా రావాలి ఆ సార్ఫ్ ఎలి రెట్లో తో కొత్తగా నేనె</p>
---	--

కెలవిద్ సూర్య సార్య కథానాయకడగా కాత్క సుబ్రాజ దర్శకత్వంలు  
రూపాందిన వితం లైట్‌లో. పూజా హైన్ కథానాయక. ఈ చితం, మే 1వ తేదీన  
ప్రపంచవ్యాప్తంగా భారీస్టోల్లో ఏడుదల కానుంది. తెలుగునాట ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్క  
సితార ఎంటర్టెన్మెంట్ ఈ చితాన్ని పంపిణీ చేస్తుండటం విషిష్టం. రైట్‌లో ప్రీ రిలీజ్  
వేడుక ఘనంగా జరిగింది. ప్రముఖ కథానాయకుడు విజయ్ దేవరకొండ ముఖ్య ఆధిక్యా  
హాజరయ్యారు. ముఖ్య ఆధిక్య, ప్రముఖ కథానాయకుడు విజయ్ దేవరకొండ మాటల్డుతూ, ముందుగా  
ప్రపంచం బాధితులకు నివాళులు. సూర్య అన్న మూఢి ప్రమోషన్ కోసం నేను ఇక్కడికి రాపడం సంతోషంగా  
ది. నటుఁగిఁ సూర్య అన్న అంటే నాకెంతో ఇషటం. ఆయన సినిమాల ఎంపిక మిగతా నటుల్లో సుఖ్యార్థి  
ఉంటుంది. రైట్‌లో సూర్య అన్న మరో ఘన విజయ్ నాన్ అందుకోవాలని కోరుకుంటున్నాను. అగరం  
ద్వారా సూర్య అన్న ఎందో విద్యార్థులకు అండగా నిలబడుతున్నారు. ఆయన స్ట్రీల్తో నేను కూడా  
సాయం చేయాలి అనుకుంటున్నాను. మే 1న విడుదలవుతున్న రైట్ సినిమానీ అందరూ చూసి ఎంజాయ్  
నున్నారు. అన్నారు. చిత్ర కథానాయకుడు సూర్య మాటల్డుతూ, ముందుగా ప్రపంచం బాధితులకు నివాళులు.  
విచ్చేసిన ప్రతి ఇక్కరికి ధన్యవాదాలు. కార్బ్రెక్ సుబ్రాజ్ సినిమాలు ప్రత్యేకంగా ఉంటాయి. రైట్ త్రిల్లర్  
ంది అనుకుంటున్నాను. ప్రకాష్ రాణ్, జోజి బ్రాంట్, జయరామ్ గారు, నాజర్ గారు లాంటి సినియర్  
చేసుకోవడం హృదిగీ ఉంది. పూజ హైన్ నాకంటే ఎక్కువగా సినిమాని ప్రమోట్ చేస్తోంది. మీరు త్రిల్లర్లో  
కామెడీ, యాక్షన్, ఇంటెన్షన్ టీ అన్ని సినిమాలో ఉంటాయి. మే 1న విడుదలవుతున్న రైట్ మీ అందరికి  
న్నాస్తి అన్నారు.

# మనంగా 'రెట్లీ' పై లిఫ్ట్ జె వేడుక

“ఇక్కడ చాలామంది సూర్య అభిమానులున్నారు. వారిలో నేను కూడా ఉన్నాను. గజినీ సినిమా చూసి.. ఒక సినిమా ఇలా కూడా ఉంటుందా? ఒక నటుడు ఇంత కష్టపడతారా? అనుకున్నాను. నేను సినీ పరిశ్రమలోకి రావాలి అనుకుంటున్నప్పుడు చూసిన సినిమా అది. సూర్యునిచో గోప్త సినిమాలు చేశారు. ఇప్పుడు దెబ్బతిశేష పసున్నారు. కార్టీక సుబ్బురాజ్ మేరింగ్ కొత్తగా ఉంటుంది. ఇలాంటి తైలర్ కట్ నేనెప్పుమా చూడలేదు. సినిమా కూడా ఇదే



# ‘హాట్3’ లో చాలా ఇంట్రాస్టార్ క్యారెక్టర్ చేతాను: హారీయాన శ్రీనిధి శెట్టి

ప్రాలాలా మూవింగ్ పిక్చర్స్

పతాకంపై నటి, నిర్వాత సమంత  
రికి - రిక రోని రిక - 'పత - కి -

నిర్విమచిన తొలి చిత్రం ‘పుభృత్తి. ఈ చిత్రానికి హరీంత్ర కలదేను, దగ్గరకు వుండి వ్యాపించారు. ఈ వ్యాపించే

ప్రవిష్ట కండగల దర్జకత్తుం వహించారు. ఈ మానిసి మ  
9న విడుదల చేయబోతున్నారు. ఇప్పటి వరకు రిలీజ్ చేసిన  
పోస్టర్లు, టీజర్ ఇలా అన్ని కూడా ఇంట్రోస్ట్రున్ ల్రియెట్ చేశాయి. ఇక  
సినిమా రిలీజ్ డేట్ దగ్గర పదుతున్న తరుణంలో అదివారం పుంచి చిత్రం  
నుంచి ట్రైలర్సు రిలీజ్ చేశారు. శుభ్ర ట్రైలర్సు గమనిస్తే, ఊర్లోని మహిళలంతా  
కూడా సీరియల్సు చూస్తూ వింతగా ప్రవర్తిస్తునటారు. దెయ్యం పట్టినట్టుగా  
మహిళలు ప్రవర్తిస్తుటియే.. వారి నుంచి త్వీంపుచునేందుకు ఊర్లో పురుషులంతా  
కూడా అప్పక్కాలై పదుతునటారు. అలాంటి తరుణంలో మాత్రాశిగ్గా సుమంత స్టేప్ల్  
ఆప్పియరెన్స్ ఇచ్చి ట్రైలర్ మీద మరింత ఇంట్రోస్ట్రు కలిగించేలా చేశారు. 'శుభ్ర' ట్రైలర్సు

## ‘సుభం’ ట్రైలర్ విడుదల



చూస్తే ఈ చిత్రంలో హన్సుం, హార్ల్ర్, ఉత్సుక్ర, ఎమాషన్స్ ఇలా  
అన్ని రకాల అంశాల్ని జోడించినట్టుగా కనిపిస్తోంది. శుభం మే  
9న ప్రవంపయ్యాపుగా థియేటర్లోకి రానుంది. వివేక  
సాగర్ బీజీఎం స్కూల్, క్లింటన్ సెర్జో సంగీతం  
ప్రధాన ఆకరణ కానుండని తెలుసోంది.

చేతికి ఉన్న సంకెక్కలు ఇలా అన్ని కూడా  
బంప్స్ తెప్పించేలా ఉన్నాయి.

యమపాశంతో కట్టి వదేసిన తీరు, యముడి ఆహార్యంలో  
 హోర్స్ కపిలించిన తీరు చూస్తే లోపాలు  
 నిక్కబొడుమకోవాల్సిందే అనేరా ఉన్నాయి.  
 ప్రస్తుతం ఈ మూవీ మాటింగ్ పూర్తయిది.  
 ప్రాణ్ ప్రోడక్షన్ కార్బూకపూల్లో  
 చిత్రయునిట్ బీఎస్ ఉంది.  
 తప్పరలోనే ఈ మూవీకి  
 సంబంధించిన రిలీజ్  
 ఏ ఠో ఒండ్

A purple banner with the text "ఎంపీ లక్ష్మి బాబు లక్ష్మి రాంచ" in white. A yellow triangle is positioned at the top left corner of the banner.

పీరోయిన్స్ గా  
అరవింద్ జమువా  
మన్సు ఇంటెన్స్ ఎమాపసల్ లవ్ స్టోర్ మీషన్ బ్యానర్స్‌పై నరసింహ యేచె, నిర్మిస్తున్నారు. ఈ సినిమా ఫ్స్ట్ లుక్ కమ్యూల్ లావ్ చేశారు.  
మీటల్ దైరెక్టర్ శేఫర్ కమ్యూలు మధు ఆనంద్ సినిమా నుంచి నాకు రణం స్టోర్ టెలిఫోన్ రైటింగ్ ట్రిమేటర్ కు వ్యవస్థ ఉన్నారు. ఈ ప్రార్థన వాటాడుతూ, పేషన్ సినిమా కాన్సెస్ చాలా పెద్దది. చాలా పెద్ద పెద్ద వాళ్ళ పిల్లలు చదివే ఒక ఫ్యాఫ్ కాలేజీలో నాలాంటి ఒక సామాన్యుడు పదితే ఎలా ఉంటుందో బిరిజనల్గా నేను ఫీల్ అయి రాసిన కథ ఇది. శేఫర్ కమ్యూల్ పేషన్ చూసి నాకు సినిమా ఇండస్ట్రీలై గౌరవం పెరిగింది. ఇది ఇంటెన్స్ ఎమాపసల్ తో కూడిన లవ్ స్టోర్. ఇందులో న్యూ టాలెంట్ సుధీన్, అంతిత చాలా పేషన్ తో వర్క్ చేశారు. వాళ్ పొత్తలు చాలా ఆధ్యాత్మంగా ఉంటాయి. మిగతా నాటినటులు అందరూ కూడా చాలా చక్కని పెర్మాయిస్ట్ ఉచ్చారం. ఈ జనహృదయకి కన్కె అయ్యే కథ ఇది. త్వరానే సినిమా క్రిమేటర్లు లోకి రానంది. అందులో రస్టాం కేవలాలి క్లోబ్స్ లోటాలు, లోటాలు.

చే యఁబో తున్నారం.  
ఎన్ని24 ఈ జానర్ని రీడిసైన్ చేసే సినిమాటిక్ వందర్. ఈ చిత్రాన్ని శ్రీ వెంకటేశ్వర సినీ చిత్ర ఎలపల్పి (ఎస్సిసిసి), సుకుమార్ రైటింగ్స్ బ్యానర్స్ పై బిఎస్సెన్ ప్రసాద్, సుకుమార్ నిర్మిస్తున్నారు. బాపిస్తు సమర్పిస్తున్నారు. ఈ ప్రాజెక్టును ప్రారంభించడానిి తెరవెనుక వస్తు రేక్ సీన్స్ ని ప్రజంట్ చేస్తూ “ఎన్ని24 ది ఎవ్కువేవన్ బిగ్న్స్ ఎల్క్షిప్పుయింగ్ స్పెషల్ ఫిదియొసు మెకర్స్ విదురుల చేసారు. సంపత్తురాల తరబడి అల్ఫిషనల, నెలల తరబడి ఇంటిస్ట్ ప్రీప్రాడక్షన్, రోజుల తరబడి కరినమైన రిపర్చర్ల్ వరకు ఈ సినిమాటిక్ వందర్కు ప్రాణం పోసే హర్ష వర్క్ ని ఈ ఫిదియొ ప్రజంట్ చేస్తోంది. నాగ చైతన్య తన పూత కోసం ఫిజికల్గా, మెంటల్ గా కంప్లీట్ ట్రాన్స్ ఫర్మేషన్ అయ్యారు. ఈ ఫిదియొలో గూస్పంప్య ఇచ్చే సీన్స్ పున్నాయి. ఈ చిత్రానికి టాప్ పెక్కికల్ టుం వర్క్ చేస్తున్నారు. అజన్స్ ఏ బి లోక్కాథ్ సంగీతం అందించగా, నీల్ డి కున్స్ దీవ్ పోగా వర్క్ చేస్తున్నారు. శ్రీ నాగేంద్ర తంగాల ప్రాడక్షన్ డిజెనర్, సహిత సూలి ఎడిటర్. భారీస్టోల్యూల్ నిర్మాణం, అధ్యాత్మమ కథ, టాప్ పెక్కిపియ్స్స్, నాగ చైతన్య మాజికల్ ప్రాజెక్ట్ వంటి అంశాలతో విది24 నాగ చైతన్య కెరీలో ఒక కీలకమైన మైలురాయి గానే కాదు, మైదికల్ క్రిల్లర్ జానర్ లో గ్రౌండ్ క్రీటింగ్ మాపీగా నిలవబోతోంది.



A full-page photograph of a woman with long, wavy brown hair, looking slightly to her right. She is wearing a strapless, floor-length gown covered in numerous small, shiny sequins or crystals. The dress has a fitted waist and flares out at the bottom. She is also wearing a large, multi-strand diamond necklace and matching diamond stud earrings. The background is a plain, light color.



